

## AVVISI E COMUNICAZIONI

- \* Ogni domenica alle 16.30: recita del **Santissimo Rosario**.
- \* Don Cristiano è disponibile per le **confessioni** a partire dalle 16.30.
- \* **Intenzioni SS. Messe:** rivolgersi direttamente a don Cristiano al termine della celebrazione.

### AVVISO IMPORTANTE A TUTTI I FEDELI

**DOMENICA 24 SETTEMBRE ALLE ORE 18**

Al termine della celebrazione della Santa Messa abbiamo organizzato un importante incontro per discutere su novità e proposte relative alla celebrazione in rito antico in Diocesi di Vicenza.

**Tutti i fedeli**, anche i più saltuari e sporadici, sono invitati a partecipare per apportare contributi edificanti e costruttivi.

La Redazione di Placeat

## ASSOCIAZIONE MONS. FERDINANDO RODOLFI

**CONTO CORRENTE** per offerte e quote associative. Coordinate:

**IBAN:** IT93S 03062 34210 0000 50039384 (Banca Mediolanum)

**Beneficiario:** Mattia Cogo (*Tesoriere*)

**Causale:** Ass. Rodolfi - versamento quota associativa (oppure: offerta per...)

Per ricevere PLACEAT sulla propria casella di posta elettronica inviare una mail a: [placeat.ancignano@gmail.com](mailto:placeat.ancignano@gmail.com) indicando nell'oggetto "ISCRIZIONE".

### CONVOCAZIONE DELL'ASSEMBLEA ORDINARIA DEI SOCI

**DOMENICA 24 SETTEMBRE ALLE ORE 19**

L'assemblea si terrà nei locali parrocchiali accanto alla chiesa di Ancignano per discutere e deliberare il seguente Ordine del Giorno:

I. Elezione del quarto membro del Collegio Direttivo

Hanno diritto di partecipare all'Assemblea tutti i Soci che abbiano regolarmente rinnovato l'iscrizione per l'anno 2017.

Andrea Zuffellato, Presidente

**N. 120 - 10 SETTEMBRE 2017**

# PLACEAT



a cura di Fabrizio Longo

**FOGLIO SETTIMANALE DI COLLEGAMENTO**

per i fedeli della Diocesi di Vicenza legati al Rito romano antico, celebrato in conformità al *motu proprio* "Summorum Pontificum" di Benedetto XVI nella chiesa di San Pancrazio - Ancignano.

**Indirizzo:** Via chiesa, 36066 Ancignano di Sandrigo (VI)

**e-mail:** [placeat.ancignano@gmail.com](mailto:placeat.ancignano@gmail.com)

[info@messainlatinovicenza.it](mailto:info@messainlatinovicenza.it)

**sito web:** [www.messainlatinovicenza.it](http://www.messainlatinovicenza.it)

**pagina Facebook:** Messa in Latino Vicenza

**Domenica 10 settembre 2017 - ore 17 Messa letta**

## DOMÍNICA DECIMA QUARTA POST PENTECOSTEN

**Missa "Protéctor noster"**

*Il classe - Paramenti verdi - Epistola (Gal 5, 16-24) - Vangelo (Mt 6, 24-33)*

PROPRIO DEL GIORNO: Messalino "Summorum pontificum" pag. 375 - Messalino "Marietti" pag. 733



«Tutti i peccati e le scelte intrinsecamente disoneste possono essere perdonate. Dunque 'intrinsecamente disonesti' non significa 'imperdonabili'. Gesù tuttavia non si accontenta di dire all'adultera: "Neanch'io ti condanno". Le dice anche: "Va' e d'ora in poi non peccare più" (Gv. 8,10). San Tommaso, ispirandosi a sant'Agostino, fa un commento bellissimo, quando scrive che "Avrebbe potuto dire: va' e vivi come vuoi e sii certa del mio perdono. Nonostante tutti i tuoi peccati, io ti libererò dai tormenti dell'inferno. Ma il Signore che non ama la colpa e non favorisce il peccato, condanna la colpa dicendo: e d'ora in poi non peccare più. Appare così quanto sia tenero il

Signore nella sua misericordia e giusto nella sua Verità" (cfr. Comm. a Gv. 1139). Noi siamo veramente, non per modo di dire, liberi davanti al Signore. E quindi il Signore non ci butta dietro il suo perdono. Ci deve essere un mirabile e misterioso matrimonio tra l'infinita misericordia di Dio e la libertà dell'uomo, il quale deve convertirsi se vuole essere perdonato».

Cardinale Carlo Caffarra (1938-2017)

Le singole vesti liturgiche e le preghiere che accompagnano la vestizione.

1) All'inizio della vestizione, il sacerdote si lava le mani recitando un'apposita preghiera; oltre al fine pratico dell'igiene, questo atto ha anche un simbolismo profondo, in quanto significa il passaggio dal profano al sacro, dal mondo del peccato al puro santuario dell'Altissimo. Lavarsi le mani equivale in qualche modo al togliersi i sandali davanti al rovelo ardente (cf. Esodo 3,5). La preghiera accenna a questa dimensione spirituale:

*Da, Domine, virtutem manibus meis ad abstergendam omnem maculam; ut sine pollutione mentis et corporis valeam tibi servire.*

(Da', o Signore, alle mie mani la virtù che ne cancelli ogni macchia: perché io ti possa servire senza macchia dell'anima e del corpo).

2) All'abluzione delle mani, segue la vestizione vera e propria.

Si comincia con l'**amitto**, un panno di lino rettangolare munito di due fettucce, che si appoggia sulle spalle e si fa poi aderire al collo; infine si lega attorno alla vita. L'amitto ha lo scopo di coprire l'abito quotidiano attorno al collo, anche se si tratta dell'abito del sacerdote. In questo senso, bisogna ricordare che l'amitto va indossato anche quando si utilizzano fogge di camici moderne, le quali spesso non prevedono un'apertura ampia nella parte superiore, e tendono piuttosto a stringersi attorno al collo. Nonostante ciò, l'abito quotidiano rimane ugualmente visibile e per questo è necessario coprirlo anche in questi casi con l'amitto.

to. Nel Rito Romano, l'amitto è indossato prima del camice. Nell'assumerlo, il sacerdote recita la seguente preghiera:

*Impone, Domine, capiti meo galeam salutis, ad expugnandos diabolicos incursus.*

(Imponi, Signore, sul mio capo l'elmo della salvezza, per sconfiggere gli assalti diabolici).

Con richiamo alla Lettera di san Paolo agli Efesini 6,17, l'amitto viene interpretato come «l'elmo della salvezza», che deve proteggere colui che lo porta dalle tentazioni del demonio, in particolare dai pensieri e desideri cattivi durante la celebrazione liturgica. Questo simbolismo è ancora più chiaro nel costume seguito a partire dal medioevo dai Benedettini, Francescani e Domenicani, presso i quali l'amitto si applicava prima sulla testa e poi si lasciava cadere sulla casula o sulla dalmatica.

Fonte: vatican.va  
2- CONTINUA



Amitto

2007-2017  
SUMMORUM PONTIFICUM



## ROMA > 14 - 17 SETTEMBRE 2017

> **Giovedì, 14 Settembre**

**Pontificia Università San Tommaso d'Aquino (Angelicum)**

V° convegno di Giovani e Tradizione e Amicizia Sacerdotale Summorum Pontificum

Il Motu proprio Summorum Pontificum di Benedetto XVI:

Una rinnovata giovinezza per la Chiesa (con traduzione simultanea)

Dalle ore 9 alle ore 18

Iscrizione: 30 euro (compreso pranzo)

> **Venerdì, 15 Settembre**

Ore 16: Via Crucis nei pressi del Colosseo

Ore 19, Santa Maria sopra Minerva: Messa solenne con la partecipazione

dei seminaristi dell'Istituto di Cristo Re Sommo Sacerdote

> **Sabato, 16 Settembre**

Ore 9: Adorazione eucaristica e processione solenne per le vie di Roma

Santa Messa Pontificale nella Basilica di San Pietro, ore 11

> **Domenica, 17 Settembre**

Ore 11: Parrocchia personale della Santissima Trinità dei Pellegrini (FSSP)

Messa solenne nel rito domenicano celebrata dalla Fraternità San Vincenzo Ferrer

FB: Populus Summorum Pontificum

Twitter: #sumpont2017

Email: info@summorumpontificum2017.org

[WWW.SUMMORUMPONTIFICUM2017.ORG](http://WWW.SUMMORUMPONTIFICUM2017.ORG)

## MESSE PER ORGANO

DOMENICA 10, 24 SETTEMBRE E 8 OTTOBRE PRESTERANNO SERVIZIO LITURGICO ALLA SANTA MESSA TRE ORGANISTI PROFESSIONISTI DEL CONSERVATORIO DI VICENZA NELL'AMBITO DI UN'INIZIATIVA FINANZIATA DALL'ISTITUTO STESSO CHE COINVOLGERÀ VARIE CHIESE DELLA DIOCESI.

**Ancignano di Sandrigo**

(rito romano antico in latino)

Chiesa parrocchiale di San Pancrazio

**DOMENICA 10 SETTEMBRE ORE • 17**

**Elia Bortolomiol • Organo**

Organo Malvestio del 1896. Restaurato nel 2011. Una tastiera di 54 tasti e pedaliera di 25. Trasmissione meccanica 7 registri.

**INGRESSO**

**Andrea Gabrieli (1533 - 1585)**

Toccata

**Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643)**

Toccata avanti la messa

(da "Fiori musicali" - Messa della Domenica)

**MENTRE IL CELEBRANTE LEGGE IL GRADUALE**

**Girolamo Frescobaldi**

Canzon dopo l'Epistola

(da "Fiori musicali" - Messa della Domenica)

**OFFERTORIO**

**Girolamo Frescobaldi**

Ricercare post il Credo

(da "Fiori musicali" - Messa della Domenica)

**ELEVAZIONE**

**Girolamo Frescobaldi**

Toccata per l'Elevazione

(da "Fiori musicali" - Messa della Domenica)

**COMMUNIO**

**Girolamo Cavazzoni (1520 - 1577)**

Hymno "Ave Maris Stella"

**CONGEDO**

**Girolamo Frescobaldi**

Capriccio sopra la Girolmeta

(Da "Fiori musicali" - Messa della Madonna)